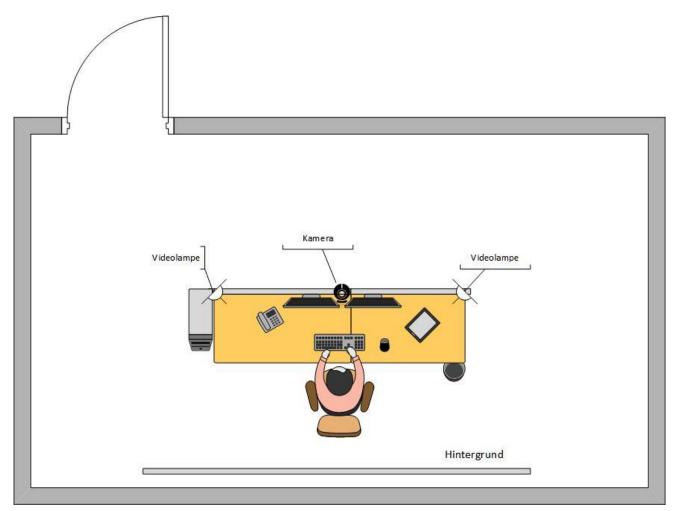


Videoberatung | Tipps und Hinweise zur Einrichtung und Ausleuchtung des Videoarbeitsplatzes

Für ein gut ausgeleuchtetes und professionell wirkendes Beraterbild ist der Einsatz zusätzlicher Beleuchtung erforderlich. Wird ausschließlich das Neonlicht aus der Deckenbeleuchtung als Lichtquelle genutzt, entstehen "Ränder" unter den Augen des Beraters als Schattenwurf.

Vor diesem Hintergrund ist eine zusätzliche Beleuchtung notwendig. Eine einzelne Videolampe ist dabei nicht ausreichend, da diese frontal oberhalb des Bildschirm platziert werden muss. Das führt i.d.R. zu einer Blendung des Agenten und somit auch zu einer schnellen Ermüdung der Augen. Die Lösung: Sie platzieren zwei Videoleuchten in Augenhöhe seitlich am Arbeitsplatz.

Wir haben in den letzten Wochen verschiedene Videolampen und Konfigurationen getestet und können daher folgende Empfehlungen zur Einrichtung eines Videoarbeitsplatzes aussprechen.







Videolampe und Zubehör

LED-Videoleuchte mit 128 LED walimex pro

Kompakte Leuchte für Camcorder und Videokameras, dimmbar Lichtleistung 180 Lux, Farbtemperatur 5000K, mit Akku, Batterieladeteil, Netzteil Befestigung über flexiblen Kugelkopf Grundpreis pro Leuchte 129,00 € incl. MwSt



Alternativ bei schlechten Grundlichtverhältnissen oder größerer Entfernung vom Berater:

LED-Videoleuchte mit 192 LED walimex pro

Kompakte Leuchte für Camcorder und Videokameras, Lichtleistung 270 Lux, dimmbar Farbtemperatur 5000K, mit Akku, Batterieladeteil, Netzteil Befestigung über flexiblen Kugelkopf Grundpreis pro Leuchte 179,00 € incl. MwSt



Beide Lampen haben im Lieferumfang zwei Streuscheiben in weiß oder orange, die die Farbtemperatur verändern und die Blendwirkung verringern.



Klemmstativ walimex

Schraubklemme zur Befestigung an Gegenständen bis max. 6cm Dicke, z.B. Platten,

ausziehbar auf ca. 20cm, mit ¼ Zoll Gewindeanschluss Grundpreis pro Stativ 34,99 € incl. MwSt



2 x LED-Videoleuchte mit 128 LED walimex pro 2 x Klemmstativ Walimex Setpreis 320,00 € incl. 19% MwSt.



Alle Materialien können Sie über den Gesser Verlag beziehen mailto: info@gesser.biz

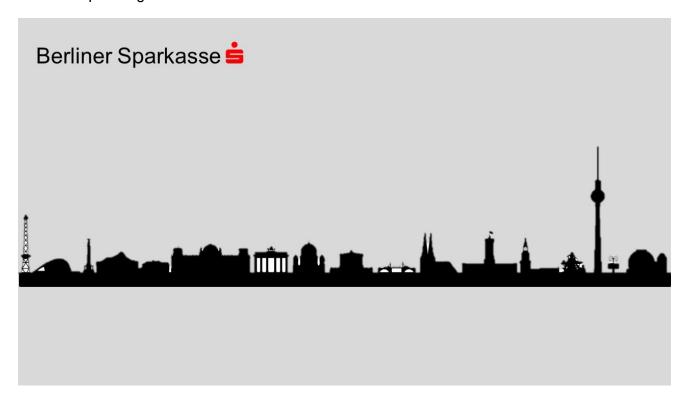




Gestaltung Hintergrund

Breite des Hintergrundes zwischen 220 und 250 cm in Abhängigkeit von

- Kameratyp
- Brennweite des Objektives und
- Abstand der Kamera zur Wand
- Farbe des Hintergrundes: hellgrau (15-20%)
- Sparsamer Einsatz von Gestaltungselementen
- Empfehlung: Silhouette als Wandtattoo



Empfehlung:

Nutzung eines Verdunkelungsrollos (Fensterollo) in entsprechender Breite in Hellgrau oder Anbringung als Wandtattoo auf einer glatten in hellgrau gestrichenen Wand

© by